

Ablaufplan März 2019

Sa, 2.3., 12.00 – 17.00 Uhr Schreibwerkstatt College 4

- Ort: Veranstaltungssaal
- 10 Tische im Viereck, 6 Matten im Raum (wie genau, wird vor Ort geschaut), Rest leer
- Betreuung: C4

Mo, 4.3., 8.30 Uhr Hängung Ausstellung Suffragetten | hs artservice

- Ort: Foyer
- Betreuung: Bernhard

Mo, 4.3., 19.00 Uhr Buchpräsentation: Iris Wolff liest aus *So tun als ob es regnet*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: 1 Tische, 2 Sessel, Schwanenhalsmikro
- volle Reihenbestuhlung
- bitte Wand öffnen
- Büchertisch: Orlando
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl
-

Di, 5.3., 16.00 – 17.30 Uhr

PROSA Sprachencafe

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: PROSA; HB
- Aufbau wie bei ZIS (4-5 Tischgruppen mit Sesseln dazu)
- Betreuung: Sykora-Bitter

Di, 5.3., 19.00 Uhr Ausstellungseröffnung | Suffragetten

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: 1 Stehpult mit Mikro, 1 Tisch und 1 Sessel
- volle Reihenbestuhlung
- bitte Wand öffnen
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- Im Foyer: zwischen den Säulen zwei hohe Tische für Buffet, Stehtische unten aufstellen
- Internetgalerie: Bar zur Wein- und Wasserkühlung
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl, Kantner

Mi, 6.3., 19.00 Uhr Slowenischer Filmabend: *Cankar*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: SKICA
- Links neben Podium: 1 grauer Tisch, 1 Kabelmikro, Subwoofer für Film
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg

- Betreuung: Bernhard

Do, 7.3., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Do, 7.3., 19.00 Uhr

Pro und Contra – Johanna Dohnal

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: 3 Tische, 5 Sessel, Schwanenhalsmikros
- volle Reihenbestuhlung
- bitte Wand öffnen
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Fr, 8.3., 16.30 Uhr

Philoclub am Freitag

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: Sesselkreis für 15 Personen
- Betreuung: Adelsberger

Di, 12.3., 8.30 Uhr

Allgemeiner Kurs

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Am Podium: Laptop mit Internetzugang, Powerpoint, Beamer, Stehpult, grauen Tisch und einen Sessel
- Infos bei Karin Claudi

Di, 12.3., 19.00 Uhr

Buchpräsentation: Helene Hegemann liest aus Bungalow

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: 1 Tisch, 2 Sessel, Schwanenhalsmikro
- volle Reihenbestuhlung
- bitte Wand öffnen
- Büchertisch: Orlando
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Mi, 13.3., 14.30 Uhr

Kirango Bühne mit Maren Rahmann | Geschichten aus der Shruti-Box

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: leer
- Im Saal: Reihenbestuhlung, die letzten zwei Reihen weg.
- Betreuung: Adelsberger

Mi, 13.3., 19.00 Uhr

EU XXL: Black Brown White

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: EU XXL, HB

- Links neben Podium: 1 grauer Tisch, 1 Kabelmikro, Subwoofer für Film
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Do, 14.3., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Do, 14.3., 19.00 Uhr

Werkstattgespräch und Ausstellungseröffnung | Willy Puchner

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: 1 Tisch, zwei Sessel
- volle Reihenbestuhlung
- bitte Wand öffnen
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- Büchertisch: Orlando
- Ausschank, bitte die Stehtische aufstellen
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Adelsberger

Do, 14.3., 19.30 Uhr

TEA FOR THREE März

Klaus Nüchtern & Daniela Strigl & Christoph Bartmann

- Veranstalter: HB
- Ort: Hecklounge C3
- 3 Fauteuils mit 2 kleinen Tischen vor Fensterfront, in Blickrichtung Bücherei aufstellen
- 30 Stühle vor Ort bereitstellen (**bitte mit Stapler**)
- 1 Person MusOrg bestellt 18:45, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Betreuung: Kantner

Fr, 15.3., 10.30 Uhr

Präsentation der Schreibwerkstatt College 4

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: Zwei Tische und vier Sessel mit Mikros
- Im Saal: 10 Tische im Viereck, 6 Matten im Raum (wie genau, wird vor Ort geschaut), Rest leer
- Betreuung: C4

Mo, 18.3., 7.30-16.00 Uhr

WienXtra Redewettbewerb

- Ort: Veranstaltungssaal
- Genaue Infos zum Aufbau werden noch bekanntgegeben!
- Am Podest: 1 Rednerpult, Mikro
- Bitte die Jalousien hinten beim Fenster hochfahren
- volle Reihenbestuhlung (es werden 100+ Personen erwartet)
- **Bitte um Sperre der Internetgalerie bis 15.00 Uhr**
- **Bitte um Öffnen der Rolltreppe und des Lifts ab 8.30 Uhr und um Aufstellen eines Tisches als Empfang**
- **eine Person von WienXtra wird im Foyer stehen und aufpassen, dass niemand in die Bücherei kommt**

- Betreuung: Jahl

Mo, 18.3., 19.00 Uhr

Pro und Contra – aktuelle Sachbücher im Gespräch

ACHTUNG: Abwertung hat System | Armutskonferenz

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: 3 Tische, 5 Sessel, Schwanenhalsmikro
- volle Reihenbestuhlung
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl

Di, 19.3., 08.00-13.00 Uhr

OPTIN ZIS → ACHTUNG, dieser Termin ist noch nicht fixiert!

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: ZIS-Aufbau für 25 Kinder

Di, 19.3., 16.00 – 17.30 Uhr

PROSA Sprachencafe

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: PROSA; HB
- Aufbau wie bei ZIS (4-5 Tischgruppen mit Sesseln dazu)
- Betreuung: Sykora-Bitter

Mi, 20.3., 7.30-16.00 Uhr

WienXtra Redewettbewerb

- Ort: Veranstaltungssaal
- Genaue Infos zum Aufbau werden noch bekanntgegeben!
- Am Podest: 1 Rednerpult, Mikro
- Bitte die Jalousien hinten beim Fenster hochfahren
- volle Reihenbestuhlung (es werden 100+ Personen erwartet)
- **Bitte um Sperre der Internetgalerie bis 15.00 Uhr**
- **Bitte um Öffnen der Rolltreppe und des Lifts ab 8.30 Uhr (bis ca. 9:30 Uhr) und um Aufstellen eines Tisches als Empfang**
eine Person von WienXtra wird im Foyer stehen und aufpassen, dass niemand in die Bücherei kommt
- Betreuung: Jahl

Do, 21.3., 7.30-15.00 Uhr

WienXtra Redewettbewerb

- Ort: Veranstaltungssaal
- Genaue Infos zum Aufbau werden noch bekanntgegeben!
- Am Podest: 1 Rednerpult, Mikro
- Bitte die Jalousien hinten beim Fenster hochfahren
- volle Reihenbestuhlung (es werden 100+ Personen erwartet)
- **Bitte um Sperre der Internetgalerie bis 15.00 Uhr**
- **Bitte um Öffnen der Rolltreppe und des Lifts ab 8.30 Uhr (bis ca. 9:30 Uhr) und um Aufstellen eines Tisches als Empfang**
eine Person von WienXtra wird im Foyer stehen und aufpassen, dass niemand in die Bücherei kommt
- Betreuung: Sverak

Do, 21.3., 14.30 Uhr

Schach-Café in der HB

- Ort: Foyer
- Bitte 12 graue Tische und ca. 25 Sessel bereitstellen

- Betreuung: Kantner

Fr, 22.3., 7.30-15.00 Uhr

WienXtra Redewettbewerb

- Ort: Veranstaltungssaal
- Genaue Infos zum Aufbau werden noch bekanntgegeben!
- Am Podest: 1 Rednerpult, Mikro
- Bitte die Jalousien hinten beim Fenster hochfahren
- volle Reihenbestuhlung (es werden 100+ Personen erwartet)
- **Bitte um Sperre der Internetgalerie bis 15.00 Uhr**
- **Bitte um Öffnen der Rolltreppe und des Lifts ab 8.30 Uhr (bis ca. 9:30 Uhr) und um Aufstellen eines Tisches als Empfang**
eine Person von WienXtra wird im Foyer stehen und aufpassen, dass niemand in die Bücherei kommt
- Betreuung: Sverak
-

Sa, 23.3., 14.30 Uhr

Kirango Samstag mit Annette Roeder

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: 1 Tisch, 1 Sessel, Headset
- Techniker bestellt um 13.30 Uhr
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Betreuung: Adelsberger

Mo, 25.3., 16.30 Uhr

Proben für Tolkien Reading Day

Ort: Veranstaltungssaal

Mo, 25.3., 19.00 Uhr

Tolkien Reading Day

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: 1 Tisch, 1 Sessel, 1 Schwanenhalsmikro (seitlich, damit genug Platz für den Chor)
- volle Reihenbestuhlung
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl
-

Di, 26.3., 19.00 Uhr

Iranische Filmreihe Negahestan b

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Das Iranische Wien, HB
- Links neben Podium: 1 grauer Tisch, 1 Kabelmikro, Subwoofer für Film
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Geldner

Mi, 27.3., 19.00 Uhr

EU XXL: Hannas schlafende Hunde

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: EU XXL, HB

- Links neben Podium: 1 grauer Tisch, 1 Kabelmikro, Subwoofer für Film
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Mi, 27.3., 1.00 Uhr

LESERStimmen - Kirango Liest mit Michael Roher

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: 1 Tisch, 1 Sessel, Headset, Beamer, Laptop, Visualizer
- Techniker bestellt um 13.30 Uhr
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Betreuung: Adelsberger

Do, 28.3., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Do, 28.3., 19.00 Uhr

Krimitage 19 | Öst. Kriminalroman

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Krimiliteraturfestival, HB
- Am Podium: 2 Couchtische, 3 Fauteuils, grauer Lesetisch auf der Seite links außen
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: Orlando
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- Headsets für alle; Bühnenlicht, Saal abgedunkelt
- Wand: offen
- Ausschank, bitte die Stehtische aufstellen
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Fr, 29.3., 19.00 Uhr

Krimitage 19 | Öst. Kriminalroman

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Krimiliteraturfestival, HB
- Am Podium: 2 Couchtische, 4 Fauteuils, grauer Lesetisch auf der Seite links außen
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: Orlando
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- Headsets für alle, Bühnenlicht, Saal abgedunkelt
- Wand: offen
- Ausschank, bitte die Stehtische aufstellen
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard