

Ablaufplan Jänner 2019

Mi, 2.1., 14.30 Uhr

Kirango Erzählt mit Josef Mitschan | Wie kommt das Salz ins Meer?

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: Tisch, Mikro
- Im Saal: vorne Matten und hinten eine Tischreihe
- Betreuung: C4

Di, 8.1., 08.00-14.00 Uhr

Vortrag Jahl ULG

- Ort: VA-Saal
- Im Saal: 17 graue Tische mit je 2 Stühlen mit Blickrichtung zu Fenster/Leinwand
- Am Podium: Stehpult, Laptop, Beamer
- Betreuung: Jahl

Do, 10.1., 14.30 Uhr

Schach-Café in der HB

- Ort: Foyer
- Bitte 12 graue Tische und ca. 25 Sessel bereitstellen
- Betreuung: Öffis

Do, 10.1., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Do, 10.1., 19.30 Uhr

TEA FOR THREE Jänner

Klaus Nüchtern & Daniela Strigl & Wiebke Porombka

- Veranstalter: HB
- Ort: Hecklounge C3
- 3 Fauteuils mit 2 kleinen Tischen vor Fensterfront, in Blickrichtung Bücherei aufstellen
- 30 Stühle vor Ort bereitstellen (**bitte mit Stapler**)
- 1 Person MusOrg bestellt 18:45, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Betreuung: Kantner

Sa, 12.1., 14.30 Uhr

Club Kirango: Statistischer Jahresbericht

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: Mikro, 1 Tisch, 2 Sessel, Laptop, Beamer, 2 Headsets
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 13.30 Uhr
- Betreuung: Edelsberger

Mo, 14.1., 19.00 Uhr

Buchpräsentation: Maria Stepanova liest aus Nach dem Gedächtnis

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: 2 Tische, 3 Sessel, Schwanenhalsmikros,
- volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: Orlando
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Di, 15.1., 19.00 Uhr

Schönste Bücher | Teo Schifferli

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: tga, HB
- Links neben Podium: 1 Stehpult, 1 Kabelmikro
- Am Podium: 1 Tisch, 1 Sessel, Kabelmikro
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Wand öffnen
- Techniker bestellt um 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Mi, 16.1., 19.00 Uhr

EU XXL: Die Migrantigen

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: EU XXL, HB
- Links neben Podium: 1 grauer Tisch, 1 Kabelmikro, Subwoofer für Film
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Mi, 16.1., 19.30 Uhr

Norwegischer Literaturzirkel

- Veranstalter: HB; NORLA
- Ort: Hecklounge College 3
- 1 Person MusOrg bestellt 18:45, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: MusOrg

Do, 17.1., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Do, 17.1., 19.00 Uhr

Präsentation: polylog

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: 3 Tische, 6 Sessel, Schwanenhalsmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Fr, 18.1., 16.30 Uhr

Philoclub am Freitag

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: Sesselkreis für 25 Personen
- Betreuung: Adelsberger

Mo, 21.1., 19.00 Uhr

VIDC präsentiert | Angekommen?

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: VIDC, HB
- Am Podium: 2 Tisch, 4 Sessel, 4 Headsets
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Wand öffnen
- Ausschank: bitte Bar und Stehtische bereitstellen
- 1 Tisch für Registrierung im 2.OG
- Tische für Registrierung im 3. OG
- Büchertisch: Orlando
- Techniker bestellt um 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Di, 22.1., 08.00-13.00 Uhr

OPTION ZIS (Achtung, Termin ist noch nicht fixiert)

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: ZIS-Aufbau für 25 Kinder

Di, 22.1., 16.00 – 17.30 Uhr

PROSA Sprachencafé

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: PROSA; HB
- Aufbau wie bei ZIS (4-5 Tischgruppen mit Sesseln dazu)
- Betreuung: Sykora-Bitter

Mi, 23.1., 10.00 Uhr

Kirango Digital mit Ingrid Brodnig

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: Tisch, Mikro, Headset
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt um 9.30 Uhr
- Betreuung: Adelsberger

Do, 24.1., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Di, 29.1., 19.00 Uhr

Schönste Bücher | Hans Gremmen

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: tga, HB
- Links neben Podium: 1 Stehpult, 1 Kabelmikro
- Am Podium: 1 Tisch, 1 Sessel, Kabelmikro
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Wand öffnen
- Techniker bestellt um 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard/Kantner

Mi, 30.1., 19.00 Uhr

EU XXL: Loving Vincent

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: EU XXL, HB
- Links neben Podium: 1 grauer Tisch, 1 Kabelmikro, Subwoofer für Film
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Do, 31.1., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4