Ablaufplan Februar 2017

Mi, 1.2., 10.00 Uhr

Club Kirango | Elisabeth Steinkellner: Die Nacht , der Falter und ich

- Ort: Veranstaltungsaal
- Podium: 1 Tisch, 1 Sessel, Mikro, Beamer, Laptop,
- Im Saal: Reihenbestuhlung (ca. 30 Sessel)
- Betreuung: C4/Adelsberger/Ebenbeck

Mo, 6.2., ganztags

Abbau der Ausstellung Schönste Bücher

- Ort: Foyer
- Betreuung: Öffis

Mi, 8.2., 19.00 Uhr

EU XXL: Amy!

- Ort: Veranstaltungsaal
- Veranstalter: EU XXL, HB
- Links neben Podium: 1 grauer Tisch, 1 Kabelmikro, Subwoofer für Film
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Do, 9.2., 15.00 - 16.30 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Mo, 13.2.- Do, 16.2. (genauer Termin steht noch nicht fest)

Malerarbeiten im Foyer

Ort: Foyer

Di, 14.2., 10.00 - 11.30 Uhr

Junge Wörter | Ingrid Brodnig

- Ort: Veranstaltungssaal
- Podium: 1 Tisch, 1 Sessel, Laptop, Beamer, Mikro, Handmikro
- Betreuung: C4/Adelsberger/Ebenbeck

•

Mi, 15.2., 10.00 Uhr

Club Kirango | Verena Petrasch: Sophie im Narrenreich

- Ort: Veranstaltungsaal
- Veranstalter: Beltz & Gelberg, HB
- Podium: 1 Tisch, 1 Sessel, Tischmikro, Headset, Funkmikro
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Betreuung: C4/Adelsberger/Ebenbeck

Mo, 20.2., 09.00 - 17.00 Uhr

Hängung der Ausstellung Kartografenhandscapes

- Ort: Foyer
- Betreuung: Öffis

Di, 21.2., 9.00-12.00

Antikorruptionsschulung

- Tische und Sessel für 30 Personen, möglichst in U-Form
- interner PC mit Internetzugang, Beamer --- Es soll ein Film vorgeführt werden (USB oder DVD)
- am Podium: Tisch, Sessel, Mikro, Wasser
- Betreuung: Karin Claudi

Di, 21.2., 12.45-17.45

Eintritt in die Bücherwelt (Veranstaltungsdauer: 14.00-17.15 Uhr)

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB/ Margrit Mayer-Wölfl
- 6 Tische mit je 4 Sessel + 1 Sessel = 25 Sessel im Saal
- bitte 4 Zusatztische für meine Bücher + 2 Sessel vor dem Podium

(d.h. insgesamt 10 Tische und 27 Sessel)

die 4 Zusatztische bitte vor das Podium stellen

- Garderobenständer
- · Beamer, Laptop
- Laptop des Hauses
- Hermann Forster/ andere Person: bitte zwischen 13:00 und 13:30 vor Ort sein, um ihr mit Beamer-Nutzung und Internet-Zugang zu helfen
- Führung: Viktoria Zwicker

Mi, 22.2., 9.00 Uhr und 11.00 Uhr

Club Kirango Lukas Thöni: Klang- und Sprachexperimente

- Ort: Veranstaltungssaal
- 30 Stühle im Halbkreis, 1 Sessel und ein Tisch vorne

Mi, 22.2., 19.00 Uhr

EU XXL: Virgin Mountain

- Ort: Veranstaltungsaal
- Veranstalter: EU XXL, HB
- Links neben Podium: 1 grauer Tisch, 1 Kabelmikro, Subwoofer für Film
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Do, 23.2., 15.00 - 16.30 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Do, 23.2., 19.30 Uhr

TEA FOR THREE Februar 2017

Klaus Nüchtern & Daniela Strigl & Lydia Mischkulnig

- Veranstalter: HB
- 30 Sessel als Reserve aufstellen
- 3 Fauteuils mit 2 kleinen Tischen vor Fensterfront, in Blickrichtung Bücherei aufstellen
- 30 Stühle vor Ort bereitstellen (bitte mit Stapler)
- 1 Person MusOrg bestellt 18:45, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können

• Betreuung: Kantner

Fr, 24.2., 07.30-13.30

ZIS

- Ort: Veranstaltungsaal
- ZIS-Aufbau (ca. 20 SchülerInnen)

Mo, 27.2., 07.30-13.30

ZIS

- Ort: Veranstaltungsaal
- ZIS-Aufbau (ca. 20 SchülerInnen)

Di, 28.2., 8.30-12.30

Antikorruptionsschulung

- Tische und Sessel für 30 Personen, möglichst in U-Form
- interner PC mit Internetzugang, Beamer --- Es soll ein Film vorgeführt werden (USB oder DVD)
- am Podium: Tisch, Sessel, Mikro, Wasser
- Betreuung: Karin Claudi